

**муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
Куйбышевского района - детский сад "Звёздочка"**

**Программа  
по художественно-эстетическому направлению  
«Чудесный пластилин»  
на 2017-2018, 2018-2019 учебный год**

**Авторы программы: Балакина Г.К. Хроменок Л.Н.  
воспитатели ДООУ «Звездочка»**

**2017 г.**

# Содержание

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I. Целевой раздел.....</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1 Пояснительная записка Актуальность.....  | 3         |
| 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы кружка.....                                    | 3         |
| 1.3 Планируемые результаты.....  | 5         |
| <b>II. Содержательный раздел.....</b>  | <b>7</b>  |
| 2.1 Вариативные формы, способы, методы и средства, используемые при реализации программы ..... | 7         |
| 2.2 Календарно-тематическое планирование.....  | 11        |
| 2.3 Социальное партнёрство с родителями.....   | 22        |
| 2.4 Социальное партнёрство с учреждениями культуры, искусства.....                             | 23        |
| 2.5 Профессиональное развитие педагогических работников.....                                   | 23        |
| <b>III. Организационный раздел.....</b>  | <b>24</b> |
| 3.1 Описание развивающей предметно-пространственной среды.....                                 | 24        |
| 3.2 Перечень материалов и оборудования для организации деятельности кружка.....                | 25        |
| 3.4 Место и время в распорядке /режиме дня .....   | 27        |
| 3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия.....   | 27        |

## **1.Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Актуальность программы Художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность. Занимаясь художественным трудом, ребенок не только овладевает практическими навыками и осуществляет творческие замыслы, но и приучается творчески мыслить, анализировать и обобщать. Не получив должного развития в этот период, творческий потенциал ребенка далеко не всегда проявится в будущем.

Пластилинография — это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности. Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Основным материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками). Данная техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Программа кружка «Чудесный пластилин» реализуется через совместную творческую деятельность всех участников образовательного процесса, учитывая индивидуальные особенности детей, запросы родителей, организацию целенаправленной творческой деятельности в ДОУ и в семье. Созданные условия для развития творческого потенциала детей способствуют формированию социокультурных ценностей, когда ребёнок стремится реализовать свой замысел с целью сделать для кого-то из близких подарок.

Разработанная тематика консультаций, мастер – классов для родителей способствует повышению их компетентности по вопросам развития ручной умелости детей и укрепляет семейно-родительские отношения через совместную творческую деятельность.

**Срок реализации программы: 2 года.**

**Возраст воспитанников: 5-7 лет**

Особенности возрастной группы детей, которой адресована программа:

Возраст детей 5-7 лет. Особенности данного возраста являются проявление произвольности всех психических процессов, повышенная чувствительность, ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. При правильном педагогическом подходе у детей формируется художественно - творческие способности в изобразительной деятельности.

### Необходимость создания программы:

- В результате диагностики изобразительных умений детей с пластилином выявилась необходимость в дополнительной работе;
- В связи с необходимостью подготовки руки к письму детей 5-7 лет, развитию и тренировке мелкой моторики.
- Запрос родителей в результате мониторинга «Потребность в дополнительных услугах».
- Изобразительная продуктивная деятельность-это такой вид деятельности, где ребенок творит сам, а при этом закладывается фундамент творческой личности.

Основой программы является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – **пластилинографии.**

**Цель программы:** развивать у детей художественно-творческие способности и таланты средствами пластилинографии.

### **Задачи программы:**

- Формировать стремление создавать выразительные образы посредством объёма и цвета, находить оригинальные способы для создания художественного образа.
- Создавать благоприятные условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.
- Воспитывать инициативу, самостоятельность, умение договариваться, отстаивать свою позицию, способность доводить начатое до конца.

### **Нормативно - правовые документы**

1. Федеральный Закон "Об образовании в РФ" от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
2. Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 октября № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
4. "Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г №1014 "Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования".
6. Устав ДОУ.

### **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы кружка**

- все дети обладают творческим началом и потенциалом к развитию своих способностей;
- способности формируются в деятельности.

Выбор тем занятий в программе зависит от принципов построения и реализации программы:

- Принцип *систематичности и последовательности*;
- Принцип *развивающего характера*;
- Принцип *сезонности*;
- Принцип *свободы выбора* ( темы, способов изображения, художественного материала и инструментов)
- Принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта.

### 1.3 Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- **У ребенка развита крупная и мелкая моторика**; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- **Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других**, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, **адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя**, старается разрешать конфликты. Умеет **выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам**.
- **Ребенок проявляет любознательность**, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; **склонен наблюдать, экспериментировать**.
- **Проявляет ответственность за начатое дело**.
- **Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность** в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- **Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного**

**достоинства;** активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Программа «Чудесный пластилин» способствует приближению развития ребенка к целевым ориентирам. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей 5-7 лет. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в специально организованной деятельности кружка.

#### **Система оценки индивидуального развития**

| <b>Образовательная область</b>             | <b>Рекомендации по проведению оценки в рамках педагогической диагностики</b>  | <b>Методы</b>   | <b>Сроки</b>   |
|--|---|---|----------------|
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу./ под. редакцией Т.С.Комаровой. – Ярославль: Академия развития, 2006.<br>Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы: Подготовительная к школе группа. – М..МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.<br>Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под.ред Н.Е.Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. | Наблюдение<br><br>Беседа<br><br>Анализ продуктов деятельности детей | Два раза в год |

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Вариативные формы, способы, методы и средства, используемые при реализации программы**

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| Наименование образовательной области | Художественно – эстетическое развитие   |   |
| Задачи                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать стремление создавать выразительные образы посредством объёма и цвета, находить оригинальные способы для создания художественного образа.</li> <li>• Создавать благоприятные условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.</li> <li>• Воспитывать инициативу, самостоятельность, умение договариваться, отстаивать свою позицию, способность доводить начатое до конца.</li> </ul> |   |
| Средства                             | <b>Программы и технологии:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Программа</u> Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 120с.ю: цв.вкл.</li> <li>• <u>Технология</u>. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006. – 96 с.</li> </ul>  |   |
|                                      | <b>Информационно - методическое обеспечение</b>   |   |
|                                      | <b>Методическая литература</b><br>1.Методическое пособие Давыдовой Г.Н. «Пластилинография для малышей». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 41 стр.<br><br>2.Методическое пособие Давыдовой Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80 стр.<br><br>3.Топалова Е.П. Художники с пелёнок. – М.: Айрис – пресс, 2004.   | <b>Визуальные средства информации:</b> для музыкального сопровождения деятельности, разработки сценариев, конспектов НОД<br><br><b>Интернет ресурсы, CD - диски</b><br>1.Бочкарева, И.Л. Изобразительное искусство как средство Художественного воспитания личности. Проблема человека в свете современных социально-философских наук (Выпуск 3) [Электронный ресурс] |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>– 128с. + цв. Вклейка 8с. – Как развивать художественные способности у детей.</p> <p>4.Кард В., Петров С. Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая).</p> <p>5. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.</p> <p>6.Халезова Н.Б. Лепка в детском саду.: Кн. Для воспитателя дет. сада. 1986. – 144 ил.</p> <p>7 Программа «Цвет творчества» Н.В.Дубровская ,Санкт-Петербург , «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010г.</p> <p>8.Лыкова И.А. Я Будущий скульптор. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г. – 48 с. – илл.</p> <p>9.Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», ВЛАД</p> <p>10.Ю.М.Горвиц. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. ЛИНКА-ПРЕСС, Москва, 1988</p> <p>11.Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В., Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. Мозаика-Синтез М.,2011.</p> | <p>– Режим доступа:<br/> <a href="http://www.egpu.ru">http://www.egpu.ru</a> .</p> <p>2.Бочкарева, И.Л.<br/> Изобразительное искусство как средство художественного воспитания личности. Проблема человека в свете современных социально-философских наук (Выпуск 3) [Электронный ресурс] – Режим доступа:<br/> <a href="http://www.egpu.ru">http://www.egpu.ru</a></p> <p>Интернет-ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a></li> <li>2. <a href="http://vosпитatel.com.ua">http://vosпитatel.com.ua</a></li> <li>3. <a href="http://dohcolonoc.ru">http://dohcolonoc.ru</a></li> <li>4. <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></li> <li>5. <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a></li> <li>6. <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a></li> <li>7. <a href="http://pochemu4ka.ru">http://pochemu4ka.ru</a></li> <li>8. <a href="http://dob.1september.ru">http://dob.1september.ru</a></li> <li>9. <a href="http://doshvozrast.ru">http://doshvozrast.ru</a></li> <li>10. <a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad">http://nsportal.ru/detskiy-sad</a></li> </ol> <p><b>CD – диски</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Музыка и песни для занятий с детьми 4-7 лет (компакт-диск для компьютера)</li> <li>2.Комплексные занятия в ДОУ (компакт-диск для компьютера)</li> <li>3.Художественно-творческая деятельность детей (компакт-диск для компьютера)</li> </ol> |
|--|--|---|



|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | Волшебный пластилин: Рабочая тетрадь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2011. — (Искусство — детям). |
| <div>ИНТЕГРАЦИЯ</div> <div>«Художественно-эстетическое развитие»</div> <div>«Познавательное развитие»</div> <div>«Речевое развитие»</div> |  |  |
| Детских видов деятельности  | Игра (игра с правилами и др.), познавательная, исследовательская, творческая активность, общение, предметная деятельность, самообслуживание, двигательная, труд, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, коммуникативная, конструирование, музыкальная и др.  |  |
| Форм организации  | Подгрупповая (занятие кружка), индивидуальная  |  |
| Методов и приёмов поддержки инициативы  | <b>Наглядные:</b> показ, имитация, непосредственная помощь педагога, пример, наблюдение, ИКТ, <i>методы формирования эстетического сознания</i> (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное).<br><b>Словесные:</b> объяснение, пояснение, вопрос, рассказ, беседа, словесная инструкция, чтение, поощрение и др.<br><b>Практические:</b> повторение, упражнения, поручения, игра, опыт, эксперимент, моделирование, <i>методы организации художественной деятельности</i> , к ним относятся метод упражнения в практических действиях; методы поисковых ситуаций, творческих заданий. |  |
| Модель образовательного процесса  |  |  |
| Совместная деятельность взрослого и ребенка (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)           | Самостоятельная деятельность детей (создание развивающей предметно-пространственной среды)   | Взаимодействие с семьей  |
| Виды детской деятельности   | Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую,   | Формы работы с семьей, в том числе посредством совместных образовательных проектов           |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <i>двигательную,<br/>познавательную и<br/>исследовательскую и<br/>др. активности<br/>детей</i>                                  |  |
| Двигательная<br>Познавательно-<br>исследовательская<br>Творческая<br>Речевая<br>Труд<br>Игровая<br>Общение<br>Конструирование<br>Музыкально-ритмическая<br>Восприятие художественной<br>литературы и фольклора<br>Детский дизайн<br>Проектная деятельность | Прогулочный участок<br>Группа (центры<br>«Талантливые<br>пальчики», «Стена<br>творчества», «Сцена-<br>подиум», «Мир<br>театра») | День семьи и детства.<br>Родительские собрания.<br>Анкетирование.<br>Беседа.<br>Сайт ДОУ.<br>Буклеты.<br><i>Информационные листы.</i><br><i>Консультации: «Все дети любят</i><br><i>пластилин», «Пластилиновая</i><br><i>живопись», по вопросам</i><br><i>развития ручной умелости у</i><br><i>детей.</i><br><i>Мастер – класс «Цветочная</i><br><i>поляна»</i><br><i>Творческий проект</i><br><i>«Насекомые»</i><br><i>Конкурс совместных</i><br><i>творческих работ детей и</i><br><i>родителей «Волшебный</i><br><i>пластилин»</i><br><i>Выпуск буклета для родителей</i><br><i>«Пластилиновые забавы»</i><br><i>Презентация «Развитие</i><br><i>художественно-творческих</i><br><i>способностей детей»</i><br>(нетрадиционное рисование,<br>пластилинография)<br>Картинная галерея (выставка<br>работ воспитанников) |

## 2.2 Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)

| № | Тема                         | Вид деятельности                         | Задачи   | Оборудование   | Литература   |
|---|------------------------------|--|--|--|--|
| 1 | <b>Кисть рябины</b>          | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение прикреплять пластилиновые шарики к основе, использовать способы смешивания кусочков пластилина разного цвета.</li> <li>• Развивать мелкую моторику пальцев.</li> <li>• Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать, персонажем желание помогать им.</li> </ul> | Картон с силуэтом рябиновой кисти с листьями, пластилин, стека, иллюстрации деревьев нашего края | Давыдова Г.Н. «Пластинография» - 1,2                                 |
| 2 | <b>Зонтики</b>               | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Достигать передачи выразительности образа посредством формы и цвета.</li> <li>• Стимулировать активную работу пальцев.</li> <li>• Воспитывать желание доводить начатое до конца.</li> </ul>   | Картон с силуэтом ручки зонтика, пластилин, зонтики, музыкальная композиция «Музыка дождя»       | Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| 3 | <b>Гриб-мухомор.</b>         | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить анализировать строение предмета. Форму и размер отдельных его частей.</li> <li>• Развивать чувство формы и композиции.</li> <li>• Воспитывать желание работать самостоятельно.</li> </ul>   | Картон, пластилин, муляжи грибов, презентация «Мы в лес пойдем, грибочки найдем»                 | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина»                             |
|   | <b>Созрели яблоки в саду</b> | Изобразительная, конструктив             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить использовать в своей работе несколько цветов пластилина.</li> </ul>   | Картон, пластилин, корзина с   | Кард В., Петров С. Сказки из   |

|   |                                  |  |   |  |  |
|---|----------------------------------|--|---|--|--|
|   |                                  | но-<br>модельная                         | <p>Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать согласованность в работе обеих рук.</li> <li>• Воспитывать желание проявлять самостоятельность.</li> </ul>                      | фруктами, серия последовательных картинок «От семечка до плода»  | пластилина»  |
| 4 | <b>Снежинка</b>                  | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение отщипывать пластилин, катать шарики, учить выкладывать изображение по контуру.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.</li> <li>• Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.</li> </ul> | Картон с силуэтом пересекающихся линий, белый пластилин, ватные комочки, презентация «Почему идет снег?» | Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| 5 | <b>Снегирь</b>                   | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить проявлять творчество при создании художественного образа птицы, создавать снегиря графическим способом.</li> <li>• Развивать мелкую моторику пальцев рук.</li> <li>• Поощрять самостоятельность</li> </ul>                          | Картон с силуэтом птицы, черный, красный, белый пластилин, дидактический материал «Птицы зимой»          | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»                                    |
| 6 | <b>Украшение головного убора</b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с головным убором – шапочка, ее элементами украшения, цветовой гаммой.</li> </ul>  | Картон разного цвета и фактуры с силуэтом  | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2                               |

|   |                    |  |   |  |  |
|---|--------------------|--|---|--|--|
|   |                    |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творческое воображение, побуждая самостоятельно придумывать узор.</li> <li>• Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.</li> </ul>  | головного убора, пластилин, выставка головных уборов   |  |
| 7 | <b>Снеговик</b>    | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.</li> <li>• Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</li> <li>• Воспитывать желание доводить начатое до конца.</li> </ul>                  | картон голубого (синего) цвета, стека, игрушка снеговик, пластилин   | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина» |
| 8 | <b>Кораблик и</b>  | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать лепную картину с выпуклым изображением.</li> <li>• Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность.</li> </ul>   | картон голубого (синего) цвета, стека, набор игрушек «Кораблик и», емкость с водой, флажки из ткани, якорь | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»        |
| 9 | <b>Чайная пара</b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать создавать узор из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия картины.</li> <li>• Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.</li> <li>• Воспитывать у детей отзывчивость, доброту,</li> </ul> | Картон, пластилин разного цвета, стека, посылка (чайник, чайная пара), баранки, натюрморт                  | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2   |

|    |   |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|
|    |   |  | умение сочувствовать, персонажем желание помогать им.  |  |  |
| 10 | <b>Цветы<br/>небывало<br/>й<br/>красоты</b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить прием смешивания цветов путем накладывания одного цвета на другой и заглаживания пальцами.</li> <li>• Развивать мелкую моторику пальцев.</li> <li>• Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</li> </ul>   | Картон, пластилин, стека, видеофильм «Цветы», музыкальная композиция «Вальс цветов»  | Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| 11 | <b>Берёзка</b>                              | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в рисунке выразительные образы природы, формировать умение передавать «сливание» цветов путем смешивания кусочков пластилина.</li> <li>• Продолжать развивать у детей умение работать вместе, создавая коллективную работу и находить место своей работе на общем фоне.</li> <li>• Воспитывать желание помогать друг другу.</li> </ul> | плотный картон синего (голубого) цвета набор пластилина, стека, иллюстрации с изображением разных деревьев, репродукции картин художников по теме. | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2                               |
| 12 | <b>Петушок</b>                              | Изобразительная, конструктивно-          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Передавать характерные особенности образа домашней птицы – петушка.</li> </ul>  | Картон с силуэтом туловища петушка,  | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина»                             |

|    |   |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|
|    |   | модельная                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализовывать выразительность образа, дополняя элементами бросового материала.</li> <li>• Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</li> </ul>   | пластилин, стека, набор объемных фигурок «Домашние птицы», видеофильм «Домашние птицы» |  |
| 13 | <b>Красивые бабочки</b>                     | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить лепить бабочку, используя пластилин.</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма.</li> <li>• Воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость, бережное отношение к насекомым.</li> </ul> | Картон, пластилин, стека, презентация «Бабочки», коллекция бабочек                     | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»        |
| 14 | <b>Лебедь</b>                               | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение работать с пластилином на горизонтальной поверхности.</li> <li>• Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.</li> </ul>   | Картон голубого, синего цвета, пластилин, стека, дидактический материал «Птицы»        | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина» |
| 15 | <b>Шарики воздушные - ветерку послушные</b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов, работать на ограниченном пространстве.</li> <li>• Развивать мелкую моторику пальцев.</li> </ul>  | Картон, пластилин, стека, воздушные шары разной формы и цвета                          | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»        |

|    |                             |  |  |  |  |
|----|-----------------------------|--|--|--|--|
|    |                             |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</li> </ul>   |  |  |
| 16 | <b>Рыбка»</b>               | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделировать образ рыбки путём изображения чешуи ритмичными короткими мазками.</li> <li>• Развивать проявление эмоционального отклика на переживания игрового персонажа.</li> <li>• Воспитывать любовь к животному миру.</li> </ul> | Картон, пластилин, стека, игра «Рыбалка», презентация «Рыбы» | Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| 17 | <b>Итоговое мероприятие</b> | Развлечение «Краски для весны»           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение создавать подарок в нетрадиционной технике рисования «Пластилинографии».</li> <li>• Воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.</li> </ul>  |  | Сценарий развлечения «Краски для весны»                              |

### Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)

| № | Тема                           | Вид деятельности                         | Задачи  | Оборудование  | Литература                               |
|---|--------------------------------|--|---|---|--|
| 1 | <b><i>Гроздь винограда</i></b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять приемы выполнения декоративных наклепов разной формы.</li> <li>• Развивать образные представления, творчество.</li> <li>• Воспитывать аккуратность в работе.</li> </ul> | Картон с силуэтом лозы с листьями, пластилин, стека, гроздь винограда, альбом «Ягоды» | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина» |



|   |                                  |  |   |  |  |
|---|----------------------------------|--|---|--|--|
| 2 | <i>Листопад</i>                  | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить оформлять композицию из разных объектов, объединенным единым содержанием.</li> <li>• Закреплять умения детей в работе с пластилином на плоскости. Учить детей приему «вливания одного цвета в другой».</li> <li>• Поощрять проявление самостоятельности и творчества.</li> </ul> | плотный картон с фоном (верхняя часть голубого цвета, нижняя — желтого или коричневого цвета), пластилин коричневого, желтого, оранжевого, зеленого цвета осенние листья, репродукция картины И. Левитана «Золотая осень». | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2 |
| 3 | <i>Ёжик с грибами и яблоками</i> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать выразительный образ в полуюбъеме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином.</li> <li>• Совершенствовать технические и изобразительные навыки.</li> <li>• Воспитывать чувство сопереживания и совместной радости с игровым персонажем.</li> </ul>               | Картон, пластилин, игрушка ежик, макеты грибов и яблок, аудиозапись «Песенка про ежика»  | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»      |
| 4 | <i>Такие разные</i>              | Изобразительная                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в</li> </ul>  | Картон с   | Кард В.,                               |

|   |                           |   |   |   |  |
|---|---------------------------|---|---|---|--|
|   | <b>кошки</b>              | бная,<br>конструктив<br>но-<br>модельная            | <p>работе свой образ кошки, проявляя творчество, фантазию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добиваться выразительности образа. Развивать мелкую моторику.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</li> </ul>  | силуэтом кошки, пластилин, презентация «Домашние любимцы», выставка фотографий «Моя любимая кошка»                      | Петров С. Сказки из пластилина»        |
| 5 | <b>Новогодняя ветка</b>   | Изобразительная,<br>конструктив<br>но-<br>модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразять в творческой работе свое представление о празднике. Формировать умение украшать объект декоративным узором.</li> <li>• Развивать эстетический вкус.</li> <li>• Воспитывать желание доводить начатое до конца.</li> </ul>  | Картон, пластилин, стека, елочка, набор новогодних игрушек  | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»      |
| 6 | <b>Снегурочка</b>         | Изобразительная,<br>конструктив<br>но-<br>модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение передавать плоскостное изображение фигуры человека. Добиваться реализации выразительного, яркого образа.</li> <li>• Поощрять проявление творчества в оформлении наряда Снегурочки.</li> <li>3. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.</li> </ul> | Картон сиреневого или лилового цвета, пластилин, блестки для украшения, кукла Снегурочка, слайд - подборка «Снегурочки» | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2 |
| 7 | <b>Игрушка Новогодняя</b> | Изобразительная,<br>конструктив                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей обобщенное представление о</li> </ul>  | Картон, пластилин, стека,   | Лыкова И.А. «Я Будущий                 |

|    |   |  |  |   |  |
|----|---|--|--|---|--|
|    |   | но-<br>модельная                         | <p>елочных игрушках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать лепную картину с выпуклым изображением.</li> <li>• Развивать творческое воображение, побуждать детей самостоятельно придумывать узор для игрушки.</li> </ul>   | елочка, набор новогодних игрушек, фильм «Как делают новогодние игрушки»                     | скульптор»                               |
| 8  | <i><b>Зимний пейзаж</b></i>                                   | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение создавать зимнюю картинку в технике «пластилинография».</li> <li>• Развивать пространственные представления, композиционные навыки.</li> <li>• Воспитывать желание доставить радость окружающим своей работой.</li> </ul> | Картон, пластилин, стека, иллюстрации, презентация «Красота зимней природы», картины о зиме | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина» |
| 9  | <i><b>Цветок в горшке» (кактус или цветущее растение)</b></i> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представление о комнатных растениях.</li> <li>• Развивать практические навыки и умения при создании заданного образа посредством пластилинографии.</li> <li>• Воспитывать желание заботиться о растениях.</li> </ul>              | Картон, пластилин, стека, цветущие комнатные растения, кактусы разного вида                 | Кард В., Петров С. Сказки из пластилина» |
| 10 | <i><b>Танк</b></i>  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представление о государственных праздниках.</li> <li>• Учить создавать плоскостное изображение танка,</li> </ul>  | Картон, пластилин, стека, игрушка – танк, альбом «Военная техника»                          | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»        |

|    |  |  |   |   |  |
|----|--|--|---|---|--|
|    |  |  | <p>используя усвоенные приемы. Передавать характерные детали танка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять инициативу и самостоятельность.</li> </ul>  |   |  |
| 11 | <b>«Сердечки»<br/>(рамка для фотографии)</b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции для украшения рамки для фото мамы.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Воспитывать желание доставлять радость своей поделкой.</li> </ul>  | Рамка для фото из картона, пластилин, набор сердечек, пуговиц, пайетки, бисер.        | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»      |
| 12 | <b>Матрешки</b>                              |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с историей создания русской матрешки. Учить отражать характерные особенности оформления матрешки в нетрадиционной технике – пластилинографии.</li> <li>• Развивать интерес к народной игрушке.</li> <li>• Воспитывать понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.</li> </ul> | Картон, пластилин, игрушка-матрешка, сундучок, презентация «История русской матрешки» | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2 |
| 13 | <b>Веселый клоун</b>                         | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с жанром изобразительного искусства – портретом.</li> <li>• Учить выполнять</li> </ul>  | Картон, пластилин, стека, набор бабочек, шляп, воротников,                            | Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2 |

|    |                  |  |  |  |   |
|----|------------------|--|--|--|---|
|    |                  |  | <p>изображение клоуна в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважение к профессии клоуна, интерес к цирковому искусству.</li> </ul>  | <p>иллюстрации о цирке, музыкальная композиция аудиозапись «Цирк, цирк....»</p>  |   |
| 14 | <b>Чебурашка</b> | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять технику создания изображения на плоскости в полубъеме при помощи пластилина.</li> <li>• Создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Доставить детям радость от встречи с любимой игрушкой.</li> </ul> | <p>Картон, пластилин, мультфильм «Чебурашка и его друзья», игрушка чебурашка, музыкальная физминутка «песенка про Чебурашку»</p> | <p>Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2</p> |
| 15 | <b>Слон</b>      | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к животным, желание изобразить способом пластилинографии.</li> <li>• Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения.</li> <li>• Способствовать развитию формирующих</li> </ul>  | <p>Картон, пластилин, стека, презентация «Животные жарких стран», игрушка - слон</p>   | <p>Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»</p>      |

|    |                             |  |  |   |   |
|----|-----------------------------|--|--|---|---|
|    |                             |  | движений рук в работе с пластилином.   |   |   |
| 16 | <b>Ландыши</b>              | Изобразительная, конструктивно-модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого образа,(формы, цвета).</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие, интерес к природным объектам.</li> <li>• Воспитывать желание сохранять, оберегать растения.</li> </ul> | Картон, пластилин, стека, букет ландышей из полимерной глины, фильм о первоцветах | Лыкова И.А. «Я Будущий скульптор»               |
| 7  | <b>Итоговое мероприятие</b> | Развлечение «Пластилиновое волшебство»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умение осознанно использовать полученные представления в новых условиях.</li> <li>• Поощрять и поддерживать творческие находки;</li> <li>• Способствовать возникновению ощущения, что продукт их деятельности интересен другим и ему самому.</li> </ul>                       |   | Сценарий развлечения «Пластилиновое волшебство» |

### 2.3 Социальное партнёрство с родителями

| № | Мероприятие   | Сроки   |
|---|---|---------|
| 1 | • консультация: «Все дети любят пластилин»                  | Октябрь |
| 2 | • консультация по вопросам развития ручной умелости у детей | Ноябрь  |
| 3 | • мастер – класс «Цветочная поляна»                         | Декабрь |
| 4 | • консультация «Пластилиновая живопись»                     | Февраль |
| 5 | • творческий проект «Насекомые»                             | март    |

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>конкурс совместных творческих работ детей и родителей «Волшебный пластилин»</li> </ul>                                     | 1 раз в год |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>выпуск буклета для родителей «Пластилиновые забавы»</li> </ul>   | апрель      |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>презентация «Развитие художественно-творческих способностей детей» (нетрадиционное рисование, пластилинография)</li> </ul> | май         |
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Картинная галерея (выставка работ воспитанников)</li> </ul>  | ежемесячно  |

## 2.4 Социальное взаимодействие с объектами культуры, искусства

| №  | Мероприятие  | Сроки          | Учреждение   |
|----|--|----------------|--------------|
| 1. | Районный конкурс рисунков «Край, в котором я живу»   | Май            | МКУ ДО - СЮТ |
| 2. | Всероссийские и международные конкурсы   | в течение года |              |
| 3. | Районная выставка рисунков   | в течение года | МКУК «ЦБЦ»   |
| 4. | Районный конкурс рисунков детского творчества «Я люблю свой район»   | октябрь        | ДДТ          |
| 5. | Районный этап областного конкурса детского творчества «Природа глазами детей»  | октябрь        | ДДТ          |
| 6. | Семинар-практикум «Традиции и современность в декоративно-прикладном творчестве»                                       | ноябрь         | ДДТ          |
| 7. | Районный конкурс - выставка декоративно-прикладного искусства и изобразительного творчества «Разноцветный мир детства» | март           | ДДТ          |

## 2.5 Профессиональное развитие педагогических работников (по теме кружка)

| № | Мероприятие  | Сроки          |
|---|--|----------------|
| 1 | Участие в работе РМО (опыт кружковой работы)       | В течение года |
| 2 | Мастер-класс «Пластилиновая живопись»              | По плану       |
| 3 | Участие во Всероссийских и Международных конкурсах | В течение года |
| 4 | Публикации конспектов на сайтах в интернете        | В течение года |
| 5 | Стендовый доклад (научно-практическая конференция) | По плану       |

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1 Описание развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из важнейших условий реализации системы художественно - эстетического развития в дошкольном учреждении является организация развивающей предметно-пространственной среды. При создании предметно-пространственной среды руководствуемся общими принципами, определенными в пункте 3.3. 4 ФГОС дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть

- *содержательно – насыщенной;*
- *трансформируемой;*
- *полифункциональной;*
- *вариативной;*
- *доступной и безопасной.*

Организуя художественно-эстетическую среду, делаем акцент на такие **педагогические условия:**

- гармоническую насыщенность пространства и времени образами искусства, его фрагментами и предметами - носителями природных качеств;
- значимость включения в среду продукции эстетического творчества самих детей, их творческих работ;
- предоставление ребенку возможности выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла.

#### **Сведения о развивающих объектах, используемых для организации деятельности кружка**

| <u>№</u> | Наименование объекта  |
|----------|---|
| 1        | Групповое помещение (для совместной и самостоятельной деятельности):<br>- «Талантливые пальчики»;<br>- «Книжный уголок»;<br>- «Театральный подиум»;<br>- стенд «Чудесный пластилин» (для демонстрации творческих работ детей и совместных с родителями) |
| 2        | Музыкальный зал (для организации традиционных событий, мероприятий с родителями)  |
| 3        | Прогулочный участок (для организации самостоятельной творческой деятельности в ходе прогулок)   |
| 4        | Огород (для наблюдений )  |
| 5        | Фитоплощадка (для наблюдений )  |
| 6        | Клумбы, рабатки (для наблюдений )   |
| 7        | Картинная галерея (для демонстрации творческих работ детей и совместных работ с родителями))  |



## Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Методические материалы   |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 120с.ю: цв.вкл.</li> <li>• Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006. – 96 с.</li> <li>• 6.Методическое пособие Давыдовой Г.Н. «Пластилинография для малышей». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 41 стр.</li> <li>• Методическое пособие Давыдовой Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80 стр.</li> <li>• Топалова Е.П. Художники с пелёнок. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 128с. + цв. Вклейка 8с. – Как развивать художественные способности у детей.</li> <li>• Кард В., Петров С. Сказки из пластилина - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая».</li> <li>• Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.</li> <li>• Лыкова И.А. Я Будущий скульптор. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г. – 48 с. – илл.</li> <li>• Халезова Н.Б. Лепка в детском саду.: Кн. Для воспитателя дет. сада. 1986. – 144 ил.</li> <li>• И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз – Дидактика», 2007 г.</li> <li>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», ВЛАД Программа «Цвет творчества» Н.В.Дубровская ,Санкт-Петербург , «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010г.</li> <li>• Горвиц Ю.М.«Новые информационные технологии в дошкольном образовании»,М: Линка-Пресс,1998 год.</li> <li>• Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В., Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании Мозаика-Синтез М.,2011.</li> </ul> |  |

### 3.2 Перечень материалов и оборудования для организации деятельности кружка

| Вид детской деятельности | Средства обучения и воспитания   |
|--------------------------|--|
| Изобразительная          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование и материалы для лепки (доски, подносы, скалки, стеки, салфетки для разглаживания)</li> </ul> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фоны разного цвета размера, формы (5х7, 17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг);</li> <li>• Пластичный материал (разноцветный пластилин).</li> <li>• Бросовый и природный материал.</li> <li>• Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие.</li> <li>• Дополнительные предметы для декорирования изображений (бисер, бусины, пуговицы, семена, трубочки, крупы, и др.).</li> <li>• Коллекция иллюстраций, раскрасок, репродукции картин.</li> <li>• Таблицы с технологическими карточками способов лепки</li> <li>• Образцы работ, фотографии.</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Интернет ресурсы – ИКТ, для получения детьми ярких впечатлений от произведений искусств и расширения впечатлений.</li> <li>• Музыка (диски),</li> <li>• видеофильмы,</li> <li>• слайд – шоу, презентации</li> </ul> <p><b>Технические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитофон</li> <li>• ноутбук</li> <li>• проектор</li> <li>• экран</li> <li>• цифровой фотоаппарат</li> <li>• CD и аудиоматериал</li> </ul> |
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Натуральные предметы для исследования (емкости с крупами, семенами растений)</li> <li>• Бросовый материал</li> <li>• Образно-символический материал (в том числе макеты, карты, модели, картины)</li> <li>• Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцева, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и др.)</li> <li>• Подборка из природного материала (морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, орехи и др.)</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| Коммуникативная                                  | Дидактические материалы  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал   |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование и инвентарь для уборки рабочего места (ведро для мусора, тазик, тряпочки).</li> <li>• пооперационные карты с алгоритмом последовательных действий</li> </ul> |
| Игровая  | Картотека пальчиковых игр и упражнений<br>Картотека народных игр   |
| Музыкальная                                      | Диски, дидактический материал  |
| Двигательная                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для динамических пауз, физминуток</li> <li>• Картотека физминуток, динамических пауз</li> </ul>  |

### 3.3 Место и время в расписании /режиме дня

| Образовательная область             | Кружок               | Вид деятельности                         | Дни занятий | Время | Место  |
|-------------------------------------|----------------------|--|-------------|-------|--------|
| Художественно-эстетическое развитие | «Чудесный пластилин» | Изобразительная, конструктивно-модельная | пятница     | 15.30 | группа |
|                                     |                      |  |             |       |        |

### 3.4 Традиционные события, праздники, мероприятия

| № | Мероприятие   | Сроки                  |
|---|---|------------------------|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Картинная галерея</i> (выставка работ воспитанников)</li> </ul>                                   | ежемесячно             |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>конкурс совместных творческих работ детей и родителей</i></li> </ul> <b>«Волшебный пластилин»</b> | 1 раз в год            |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>подарки к праздникам</i></li> </ul> <b>«Пластилиновое волшебство»</b>                             | Март, февраль, декабрь |

